

Adam Budak

1966 geboren in Krakau, Polen

1986 – 1996: Studium Theaterwissenschaften und Philologie in Krakau, Polen, sowie Kunstgeschichte und Philosophie in Prag, Tschechien, und Colchester, England

Adam Budak arbeitete bereits mit vielen international bekannten Künstler*innen zusammen, darunter Louise Bourgeois, John Baldessari, Maria Lassnig, Katharina Grosse, Sharon Lockhart und Julian Rosefeldt.

Kuratorische Tätigkeit

1998 – 2003: Kurator Ausstellungshaus Bunkier Sztuki, Krakau, Polen

2003 – 2011: Kurator Kunsthaus Graz, Österreich

2012 – 2013: Kurator Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C., USA

2014 – 2020: Künstlerischer Leiter und Kurator der Nationalgalerie, Prag, Tschechien

ab 1. November 2020: Direktor Kestner Gesellschaft, Hannover

Lehrtätigkeit als Gastdozent

1996 – 2003: Jagiellonien-Universität, Krakau Polen

1998: Higher Institute for Fine Arts HISK, Gent, Belgien

2004 – 2008: Institut für Darstellende Kunst, Kunstuniversität Graz, Österreich

Auswahl Biennalen

2004: Polnischer Pavillon der 9. Architekturbiennale in Venedig

2008: Manifesta 7, Trentino, Südtirol

2013: Estnischer Pavillon der 55. Biennale in Venedig

2015 und 2019: Kommissar des tschechischen Pavillons der 56. und 58. Biennale in Venedig

2016, 2018 und 2020: Biennale Gherdëina, St. Ulrich in Gröden, Südtirol

kestner
gesellschaft

goseriede 11 | 30159 hannover
fon +49 511 70120 0 | fax +49 511 70120 20
www.kestnergesellschaft.de