

## pressemittteilung

24. märz 2017

### **performance-abend mit annika kahrs**

donnerstag, 30. märz 2017, 19 uhr

im eintrittspreis enthalten | mitglieder und studierende kostenfrei

Die diesjährige Preisträgerin des »VG Stipendiums« Annika Kahrs (\*1984 in Achim) realisiert am Donnerstag, den 30. März 2017 um 19 Uhr die Performance »Alone Together« (2016) in der Kestner Gesellschaft. Die Performance wird von vier professionellen Hannoveraner Sängerinnen und Sängern umgesetzt, die sich in den Ausstellungsräumen bewegen und so ein besonderes Klangerlebnis im Raum erfahrbar machen. Annika Kahrs' preisgekrönte Videoarbeit »Sea-Pool« (2016) sowie drei Zeichnungen (2015) sind noch bis zum 7. Mai 2017 in der Gruppenausstellung »VG Stipendium 2017« in der Kestner Gesellschaft zu sehen.

In ihrem vielseitigen Œuvre bewegt sich die Hamburger Künstlerin Annika Kahrs innerhalb der verschiedenen Kunstgattungen und öffnet die konzeptuellen Grenzen zwischen Video, Performance, Zeichnung, Installation und Fotografie. Die Performance »Alone Together« (ca. 23 min.) wurde erstmals 2016 im Berliner Martin-Gropius-Bau aufgeführt. Kahrs entwickelte die Performance mit musikalischer Beratung des Musikers und Hörspielkomponisten Felix Kubin und dem musikalischen Arrangement des Komponisten Louis d'Heudieres.

Annika Kahrs studierte von 2004 bis 2005 an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (HBK) und im Anschluss bis 2012 an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg (HFBK) bei Prof. Andreas Slominski, Prof. Jeanne Faust und Prof. Dr. Michael Diers. Im Rahmen eines Erasmusausstausches verbrachte sie ein Jahr an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Prof. Harun Farocki. Kahrs wurde bereits mit verschiedenen Preisen und Stipendien ausgezeichnet, unter anderem mit dem Aufenthaltsstipendium der Cité Internationale des Arts, Paris (2015/16), dem Bremerhaven-Stipendium (2014) und dem George Maciunas Förderpreis (2012). Kahrs' Arbeiten waren bereits in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen, darunter in der Hamburger Kunsthalle (2016), bei der 5. Biennale für zeitgenössische Kunst in Thessaloniki, Griechenland (2015), im Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin (2015) und in der Peter Amby Galerie, Kopenhagen, Dänemark (2014). Annika Kahrs lebt und arbeitet in Hamburg.

Die Ausstellung »VG Stipendium 2017« versammelt zwölf künstlerische Positionen aus den Bereichen Malerei, Skulptur, Fotografie, Installation, Performance und Videokunst. Alle Künstlerinnen und Künstler haben einen regionalen Bezug zu Norddeutschland und sind überwiegend Absolventen der Kunsthochschulen in Braunschweig, Bremen und Hamburg. Mit 60.000 CHF ist das »VG Stipendium« eine der höchstdotierten Auszeichnungen für europäische Nachwuchsförderung. Dieses Jahr ist die Kestner Gesellschaft einmaliger Austragungsort des Stipendiums, das seit 1983 von der Stiftung Vordemberge-Gildewart vergeben wird.

Pressekontakt:

Guðrun Herz

kommunikation@kestnergesellschaft.de

Tel. +49 511 70120-16

**kestner**  
gesellschaft

goseriede 11 | 30159 hannover  
fon +49 511 70120 0 | fax +49 511 70120 20  
www.kestnergesellschaft.de